

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СПИРОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МОУ СОШ №2 ПГТ. СПИРОВО ФИЛИАЛ ВЫДРОПУЖСКАЯ ОШ**

РАССМОТРЕНО
ШМО русского языка и
литературы Котомина Г.А.
Протокол заседания ШМО от
29.08.2023г

СОГЛАСОВАНО
Зам по УВР
Кудряшова Н.А.
Протокол педсовета № 1 от
30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СОШ №2
ПГТ. Спирово
Павлова М.П.
Приказ № от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература(русская)»

для обучающихся 7-9 классов

пгт. Спирово
2023-2028

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и

родном языке; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 7—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

— воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования 7-9 классах выделяется по 17 часов в год (из расчёта 0.5 учебного часа в неделю) для 7-8 классов и 8 часов (0.25 учебного часа) для 9 класса.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7 класс

1. Россия – Родина моя (5 ч)

«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (*Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»*);

«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (*А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»*);

Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (*В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»*);

Родные просторы: русское поле (*И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»*);

Родные просторы: русское поле (*Д.В.Григорьев «Пахарь»*);

2. Русские традиции (4 ч)

Праздники Русского мира: Пасха (*К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»*);

Праздники Русского мира: Пасха (*А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»*);

Тепло родного дома: русские мастера (*Р.И.Рождественский «О мастерах»*);

Тепло родного дома: русские мастера (*В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»*);

3. Русский характер – русская душа (8 ч).

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (*С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»*);

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (*М.М.Пришвин «Голубая стрелока»*);

Загадки Русской души: долюшка женская (*Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»*);

Загадки Русской души: долюшка женская (*Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»*);

Загадки Русской души: долюшка женская (*Ф.А.Абрамов «Золотые руки»*);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (*Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»*);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (*А.С.Игнатова «Джинн Сева»*);

«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (*В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»*);

8 КЛАСС

и др.

Стихотворения В. С. Высоцкий «Песня о Волге»

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Троица

Стихотворения С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

Тепло родного дома

Родство душ

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!»

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Дети на войне

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс». Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

Города земли русской

По Золотому кольцу

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И.

Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...»

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война»

Творчество поэтов родного края

Поэты Спировской земли

9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Гроза двенадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года «Как не две тученьки не две грозныя...» В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года»

Города земли русской

Петербург в русской литературе

А. А. Ахматова Стихи о Петербурге» «Вновь Исакий в облаченьи...»

Родные просторы.

Волга – русская река в народном творчестве: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

Тепло родного дома

Родительский дом

«Выражение русской души». В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»(рассказ из повести«Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Военное поколение в рассказе Ю. М. Нагибина «Ваганов». Война в произведениях поэтов и писателей.

Образы родины в стихотворениях поэтов родного края.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)»на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и

воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

1) Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм

взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

— выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

— сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

1)

Самоорганизация:

— выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

— ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2)

Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3)

Эмоциональный

интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; — регулировать способ выражения эмоций.

4) **Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 КЛАСС

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя;
- определять родожанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры

8 КЛАСС

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ

фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 КЛАСС

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Дата план	Дата факт	Примечания
Россия – Родина моя (5 часов)				
1.	«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (<i>Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»</i>);			
2.	«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (<i>А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»</i>);			
3.	Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (<i>В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»</i>);			
4.	Родные просторы: русское поле (<i>И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»</i>);			
5.	Родные просторы: русское поле (<i>Д.В.Григорьев «Пахарь»</i>);			
Русские традиции (4 часа)				
6.	Праздники Русского мира: Пасха (<i>К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»</i>);			
7.	Праздники Русского мира: Пасха (<i>А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»</i>);			
8.	Тепло родного дома: русские мастера (<i>Р.И.Рождественский «О мастерах»</i>);			
9.	Тепло родного дома: русские мастера (<i>В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»</i>);			
Русский характер – русская душа (8 часов)				
10.	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (<i>С.М.Городецкий «Воздушный витязь»,</i>			

	<i>Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»);</i>			
11.	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (<i>М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»);</i>			
12.	Загадки Русской души: долюшка женская (<i>Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»);</i>			
13.	Загадки Русской души: долюшка женская (<i>Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»);</i>			
14.	Загадки Русской души: долюшка женская (<i>Ф.А.Абрамов «Золотые руки»);</i>			
15.	О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (<i>Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»);</i>			
16.	О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (<i>А.С.Игнатова «Джинн Сева»);</i>			
17.	«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (<i>В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»);</i>			

Тематическое планирование курса родной русской литературы в 8 классе

Раздел	№ урока	Тема урока	Дата факт.	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1. Россия – Родина моя. (7ч) Преданья старины глубокой	1.1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).		Развивать умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа
	1.2	О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...». С. Н. Марков. «Сусанин».		Развивать умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа
Города земли русской	1.3	По Золотому кольцу: Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»		Осмысливать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные

		М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»		смыслы в произведениях о Золотом кольце России
	1.4	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо».		Осмысливать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России
<i>Родные просторы</i>	1.5	Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).		Осмысливать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о великой русской реке Волге
	1.6	В. С. Высоцкий. «Песня о Волге». В. В. Розанов. «Русский Нил».		Осмысливать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о великой русской реке Волге
	1.7	Проверочная работа по итогам изучения раздела.		Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 2. Русские традиции. (5ч) <i>Праздники русского мира</i>	2.1	Троица: И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»		Развивать представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы
	2.2	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».		Развивать представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы
<i>Тепло родного дома</i>	2.3	Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки».		Развивать представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о родстве душ русских людей
	2.4	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).		Развивать представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в

				произведениях о родстве душ русских людей
	2.5	Проверочная работа по итогам изучения раздела.		Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 3. Русский характер – русская душа. (6ч) <i>Не до ордена – была бы Родина</i>	3.1	Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).		Развивать представления о русском национальном характере в произведениях о войне
<i>Загадки русской души</i>	3.2	Сеятель твой и хранитель: И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».		Развивать представления о русском человеке как хранителе национального сознания
<i>О ваших ровесниках</i>	3.3	Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).		Развивать представления о трудной поре взросления
<i>Лишь слову жизнь дана</i>	3.4	Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».		Развивать представления о языке русской поэзии
	3.5	Проверочная работа по итогам изучения раздела.		Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ

Тематическое планирование курса родной русской литературы в 9 классе

Раздел	№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1. Россия – Родина моя. (3ч) <i>Преданья старины глубокой</i>	1.1	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня). И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).	Развивать умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа
<i>Города земли русской</i>	1.2	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город	Осмысливать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об

		пышный, город бедный...». О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).	образе Петербурга в русской литературе
<i>Родные просторы</i>	1.3	Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). П. А. Вяземский. «Степь». И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	Осмысливать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о российской степи в русской литературе
Раздел 2. Русские традиции. (2ч) <i>Праздники русского мира</i>	2.1	Августовские Спасы:	Развивать представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах
<i>Тепло родного дома</i>	2.2	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	Развивать представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о родительском доме как вечной ценности
Раздел 3. Русский характер – русская душа. (7ч) <i>Не до ордена – была бы Родина</i>	3.1	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	Развивать представления о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне
<i>О ваших ровесниках</i>	3.2	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).	Развивать представления о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством
<i>Лишь слову жизнь дана</i>	3.3	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	Сопоставлять произведения словесного искусства

**Календарно-тематическое планирование по родной русской литературе 7 класс
2023-2024 учебный год**

№ п/п	Наименование раздела и тем	Контрольные работы	Практические работы	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия – Родина моя (5 часов)					
1	«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Родные просторы: русское поле (И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Родные просторы: русское поле (Д.В.Григорьев «Пахарь»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Русские традиции (4 часа)					
6	Праздники Русского мира: Пасха (К.Д.Бальмонт «Благовещение в	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»);				
7	Праздники Русского мира: Пасха (А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Тепло родного дома: русские мастера (Р.И.Рождественский «О мастерах»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Тепло родного дома: русские мастера (В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Русский характер – русская душа (8 часов)					
10.	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11.	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»);	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12.	Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13.	Загадки Русской души: долюшка женская (Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	вдруг берутся силы...»);				
14.	Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.А.Абрамов «Золотые руки»);	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15.	О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16.	О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (А.С.Игнатова «Джинн Сева»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17.	«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»);	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

**Календарно-тематическое планирование по родной русской литературе 8 класс
2023-2024 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение. Родная литература как часть русской культуры. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С.Н. Марков. «Сусанин».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38c94

2	Города земли русской. По Золотому кольцу: Ф.К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38e06
3	По Золотому кольцу: И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38f78
4	Родные просторы. Волга – русская река в народном творчестве: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3909a
5	В.С. Высоцкий. «Песня о Волге».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc
6	С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc
7	«Народный календарь» - традиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39b1c

	Тверской земли в творчестве писателей и поэтов.					
8	Т.В. Михеева. «Не предавай меня!». Родство душ в повести	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc
9	Защита творческого проекта №1 по теме «Духовные ценности моей семьи».	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39c70
10	Развитие речи. Тепло родного края. Творчество поэтов и писателей Тверской области	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a210
11	Дети на войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39fd6
12	Загадки русской души. И.С. Тургенев.«Сфинкс».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39d9c
13	Развитие речи. Черты русского национального характера	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39eb4
14	О ваших ровесниках.Б.Л. Васильев.«Завтра была война»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4
15	Лишь слову жизнь дана.Язык поэзии Спиридовской	1				

	земли. Знакомство с творчеством поэтов родного края					
16	Практическая работа по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа».	1		1		
17	Итоговое обобщение. Значение родной литературы для развития русской культуры.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	2		

Календарно-тематическое планирование по родной русской литературе 9 класс 2023-2024 учебный год

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38c94
2	«Великий день Бородина» под	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8

	пером А.С. Пушкина. Герои Отечественной войны в изображении И. Лажечникова и М. И. Цветаевой					bc38e06
3	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38f78
4	Родные просторы. Волга – русская река в народном творчестве: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3909a
5	Праздники русского мира .Августовские Спасы. Виды спасов, их своеобразие. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc
6	«Выражение русской души». В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc
7	Военное поколение в рассказе Ю. М. Нагибина «Ваганов». Война в произведениях поэтов и писателей.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39b1c
8	Образы родины в стихотворениях поэтов родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	8	0	1		
--	--	---	---	---	--	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Родная русская литература Учеб. для общеобразоват. организаций. 5-9 классы / Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф. – М.: Просвещение, 2021.

Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.

Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

Рекомендуемые информационные ресурсы

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.

Интернет-источники

1. <http://lib.pushkinskiydom.ru/> Библиотека Института русской литературы (Пушкинского дома) РАН. На сайте размещены электронные версии изданий Пушкинского дома, а именно: Словарь книжников и книжности Древней Руси, Библиотека литературы Древней Руси, Труды Отдела древнерусской литературы; Русская литература. Век XVIII. Лирика, Русская литература. Век XVIII. Трагедия, Петр I в русской литературе XVIII века: Тексты и комментарии,

Словарь русских писателей XVIII века, XVIII век. Сб. 1–24. 1935–2004; Материалы к Пушкинской энциклопедии, Грибоедов. Энциклопедия. Еще один очень интересный для любого филолога раздел сайта: «Пушкин. Прижизненные публикации». Приводятся репринты прижизненных публикаций поэта в формате PDF.

2. <http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка. Информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. Объем корпуса – более 140 миллионов слов.

3. <http://philologos.narod.ru/> – Материалы по теории языка и литературы. Обширная подборка учебников, монографий, научно-исследовательских работ.